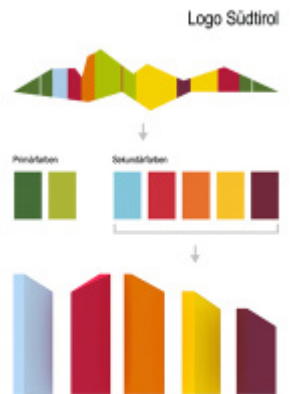




für die ausarbeitung und gestaltung des corporate design des metrobusverlaufs überetsch express, welches ein neuer transportdienst für einen kleinen bevölkerungsteil innerhalb von südtirol darstellt, war die grundlage des entwurfsprozesses das südtirol logo. es ist eine gerade, grüne linie, die die aufgabe des metrobus verbildlicht: nämlich die bürger der angrenzenden ortschaften auf einfache, schnelle und unkomplizierte weise zu befördern. dabei war es wichtig, die starken und charakteristischen symbole, der mobilität südtirol, marke südtirol und überetsch express im entwurf zusammenzuführen.

der metrobusverlauf soll für jeden menschen immer klar und selbsterklärend sein und der bus, die haltestellen sowie die route wiedererkannt werden. durch die anwesenheit der neuen bushaltestellen in kombination mit leicht wiedererkennbaren elementen (totem), ist es sehr einfach die präsenz des metrobusverlaufs zu erkennen.

metrobus verlauf: kaltern bahnhof - meraner kreuzung



geladener ideenwettbewerb, 3. platz

projekt_metrobus

bauherr
autonome provinz
bozen

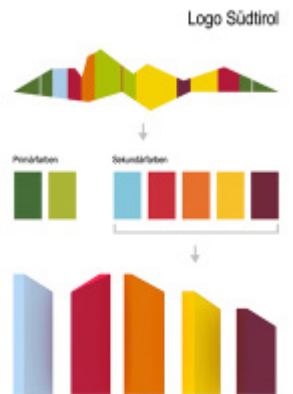
ort
bozen
überetsch

typ
städtebau

projektjahr
2014



il concorso di idee ad inviti per il nuovo corporate design del metrobus oltradige express, indetto dalla provincia autonoma di bolzano per valorizzare il percorso che collega il capoluogo altoatesino all'area al di là del fiume adige, collegando vari centri abitati come appiano e caldaro, prevede l'ideazione e progettazione di elementi funzionali e identificativi partendo dal marchio dell'altoadige eWW da quello della linea degli autobus utilizzati per il servizio. attraverso il primo, sono stati utilizzati i colori primari e secondari, uniti alla geometria del marchio; il secondo, una linea verde inclinata come simbolo della corsia percorsa dagli autobus, è stato fonte di ispirazione per la realizzazione delle pensiline di attesa; in questo modo i cittadini dei paesi limitrofi, in un modo semplice, veloce e chiaro, identificano i percorsi e le fermate del metrobus. se da un lato bisognava rispondere a requisiti tecnici (funzionalità, ergonomia, sostenibilità), era importante comunicare un messaggio chiaramente riconoscibile attraverso simboli forti e caratteristici.



tracciato del metrobus: caldaro stazione - incrocio merano



concorso di idee ad inviti, 3. posto

progetto_metrobus

committente
provincia autonoma di
bolzano

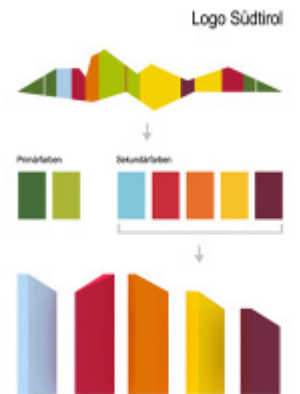
luogo
bolzano
oltradige

tipologia
urbanistica

data progetto
2014



for the elaboration and the composition of the corporate design of the metrobus route überetsch express, which constitutes a new haulage service for a little population within south tyrol, was the logo of south tyrol the basis for the design process. It is a straight, green line, which visualize the metrobus' task: to transport the citizen of the bordering localities in a simple, quick and straightforward way. therefore it was important, bringing together the strong and characteristic symbols, the mobility south tyrol, label south tyrol and überetsch express into the concept. the metrobus route should always be clear and self-explanatory for every person and the bus, the stations as well as the routes recognizable. by the presence of the new bus stations in combination with easy recognizable elements (totem), it is very easy to recognize the presence of the metrobus route.



metrobus route: kaltern train station - crossroad of meran



invited idea competition, 3rd place

project_metrobus

client
autonomous province
Bozen

location
bozen
überetsch

program
urbanism

project year
2014